

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Кораблик» города Евпатории Республики Крым»**

Утверждено
Заведующий МБДОУ
«ДС №11 «Кораблик»
А.Н. Сосна



09 2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ
на 2022/2023 учебный год**

Воспитатели: Кутковая О.М.
Синицкая С.Ю.

Содержание:

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели, задачи и принципы рабочей программы
- 1.3. Характеристики, значимые для разработки Программы
- 1.4. Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.
- 1.5. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников 6-7 лет.
- 1.6. Примерный перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности.
- 1.7. Комплектование групп.
- 1.8. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.
- 1.9. Режим дня в холодный и теплый периоды года.
- 1.10. Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности(нод).
- 1.11. Двигательный режим группы для детей с нарушением речи.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Физическое развитие.
- 2.2. Социально-коммуникативное развитие.
- 2.3. Познавательное развитие.
- 2.4. Речевое развитие.
- 2.5. Художественно-эстетическое развитие.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.
- 3.2. Коррекционная работа
- 3.3. Работа с родителями

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и

индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В основе разработки программы лежат «Основная образовательная программа ДООУ», в обязательную часть которой входит примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, а вариативную часть составляет региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» и «Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи». Рабочая программа способствует коррекционно развивающей работе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативными документами о дошкольном образовании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019г №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 17 октября 2013г №1155».
- приказа Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Порядок №236)
- приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014г №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».
- постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».
- письма Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013г №08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми».

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- реализация Программы в формах, специфических для детей ; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей

педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Таким образом, основная общеобразовательная программа, подчинена следующим целям:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования;
- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития .

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Данная «Программа» создавалась для детей со вторым, третьим уровнями речевого развития при ОНР.

У детей со вторым уровнем речевого развития активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи

приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по

возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Список детей:

1. Куркин Амин
2. Лукьянов Александр
3. Мартьянов Клим
4. Олейников Владимир
5. Павлов Руслан
6. Слободенюк Дарья

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников 6 -7 лет

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие

двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный

показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться

развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем

случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выразить свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Список детей:

1. Андришак Владимир
2. Безпятчук Кирилл
3. Берестень Дмитрий
4. Кобзарев Артем
5. Колесников Ярослав
6. Мельник Диана
7. Мустафаев Тимур
8. Олейников Сергей
9. Стасенко Марта
10. Терехов Вениамин
11. Терехов Дмитрий

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ п/п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 6 лет до 7 лет			
			неделя		месяц	Уч. год
1	Физическое р-е	Физическое развитие	3		12	96
2	Речевое р-е	Развитие речи	1		4	32
		Грамота	2		8	64
		Логопедическое	2		8	64
3	Познавательное р-е Соц.-коммуникатив.	Математическое развитие ОКМ Экология	2		8	64
4			0,5		2	16
			0,5		2	16
5	Художественно-эстетическое р-е	Рисование	1		4	32
		Лепка	1		4	32
		Аппликация	1		4	32
		Музыка	1		4	32
		Конструирован	0,5		2	16

		ие Ручной труд	0,5		2	16
Всего:			16		64	512
Длит ельно сть занят ий				30 мин ут		

Комплектование группы 5-6 лет

возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	Наполняе- мость по нормам	фактическая наполняе- мость
5-6 лет					

Комплектование группы 6-7 лет

возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	Наполняе- мость по нормам	фактическая наполняемость
6-7лет					

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 7³⁰ до 18⁰⁰ часов.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При

составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 2 - 2,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы. Особенности воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10,5-часового пребывания детей.
- списочный состав группы 1 человек.
- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2-

2.5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 2-3 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 16 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.
- Общественно-полезный труд детей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня группы

- Время занятий и их количество в день регламентируется «Основной образовательной программой ДОУ» и СанПином (не более 3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.
- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.
- Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.
- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.
- Разработана и реализуется программа учителем-логопедом для детей с речевыми нарушениями.

Режим дня

на холодный период года

Прием, игры, труд, самостоятельная деятельность	07.30 -08.30
Утренняя гимнастика	08.35-08.45

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.45.-09.00
Организованная образовательная деятельность (ОД) – включая время перерыва	09.00-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (пребывание на воздухе, труд, наблюдение, игры)	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.40.-12.45
Дневной сон	12.45.-15.30
Гимнастика пробуждения	15.30.-15.35
Гигиенические процедуры	15.35.-15.40
Полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность	16.00.-16.30
Прогулка (пребывание на воздухе)	16.30-18.00

Режим дня

теплый период года

Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность	9.00-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Прогулка, игры, наблюдения	10.00-12.20
Питьевой режим на улице	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.30-15.40

Полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.00-18.00

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности(НОД)

Длительность занятий- 30мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в разновозрастной логопедической группе- 395 минут (не более 16 занятий)

Перерывы между НОД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

<i>День недели</i>	<i>Виды</i>	<i>Время</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Познание 2. Худ.литература 3. Рисование 4.Физкультура	09.00.-09.30 09.40.-10.10 10.20-10.45 11.20-11.50
ВТОРНИК	1.Коммуникация 2.Лепка 3.Музыкальное	9.00-9.30 9.40-10.10. 10.30-10.55
СРЕДА	1.Лог. занятие 2.Коммуникация 3.Познание 4.Физкультура	9.00-9.30 9.40-10.05 10.15-10.35 10.45-11.10
ЧЕТВЕРГ	1.Лог. занятие 3. Познание 3.Музыкальное	9.00-9.30 9.40-10.05 10.35-11.00
ПЯТНИЦА	1.Коммуникация 2.Аппликация 3.Физкультура	9.00-9.30 9.40-10.05 15.30-16.00

Двигательный режим

№	Формы работы	Дети 5 – 7 лет
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.

2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4 мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 мин.
5	Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю <u>30 мин.</u>
6	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты Народные игры	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
9	Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10мин.
10	Физкультурный досуг	1 раза в месяц по 25-30 мин.
11	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13.	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.

1 подгруппа детей возраст от 6-7 лет.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Формы образовательной деятельности			
------------------------------------	--	--	--

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Проблемные ситуации • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение предметно-развивающей среды • Выставки совместных работ. • Досуги • Экскурсии • Консультации • Педагогические гостиные • Праздники и развлечения • День открытых дверей • Совместные конкурсы, игры-викторины • Проектная деятельность • Совместные экологические и трудовые акции • Мастер-класс • Выставки поделок

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
7. Э.Н.Июффе «Математика от трёх до семи».
8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
12. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
13. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
14. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
15. Б.Никитин «Развивающие игры».
16. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей • Педагогическая гостиная • Проектная деятельность • Обогащение предметной среды • Чтение литературы

<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 		<ul style="list-style-type: none"> • Праздники и развлечения • Консультации • Экспериментирование • Конкурсы, игры-викторины
--	--	--	--

Речевое развитие

Речевое развитие, включает, владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
- 5.Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
6. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
7. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.
8. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
9. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
11. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
12. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

Формы образовательной деятельности			
---	--	--	--

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ наст. театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Коммуникативные тренинги • Педагогическая гостиная • Открытые мероприятия • Обогащение предметной среды • Праздники и развлечения • Чтение литературы • Конкурсы, выставки

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.
13. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
14. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
15. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.
16. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, аппликация, конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие выставки • Изготовление декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Проектная деятельность • Темати-

<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<p>(произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций 	<p>изобразительная деятельность</p>	<p>ческие досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультации
---	---	-------------------------------------	---

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:

1. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
2. Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».
3. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).
4. Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».
5. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М., 2007г.,
6. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для детей дошкольного возраста» М., 2001г.,
7. Фомина И.А., Г.А. Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Самостоятельные спортивные игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники и досуги • Консультации • Проектная деятельность • Изготовление атрибутов.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма.. растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявление волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата.

В связи с этим в подготовительной группе проявляется возможность реализации следующих задач:

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- Закреплять умение в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваться выразительного и вариативного выполнения движений;
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Воспитание навыков самообслуживания – довольно длительный процесс. Безусловно, процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно.

Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела, опрятности одежды, прически: самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону. Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене и культуре еды.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
1	2	3
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху	Беседа «Вспомним , как надо правильно

	указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа: «Каждой вещи – свое место». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И.Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».

Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа вилку в правой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонках.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазя»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить	Чтение: М.Зощенко «Глупая история»

	обувь.	
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение :Е.Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
Четвертый квартал		
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	«Ловишки», «Гарю-пень», «Совушка», «Третий лишний», «Перелет птиц», «Чье звено быстрее соберется», «Хитрая лиса», «Горелки», «Жмурки», «Ловишки с ленточкой», «Дети и волк», «Бездомный заяц», «Гуси-лебеди», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Карусель», «Светофор», «Горелки», «День и ночь».
Игры с прыжками	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Удочка», «Зайцы и лиса»
Игры с метанием и ловлей	«Лови-бросай», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и зайцы», «Ловишки с мячом», «Серсо», «Школа мяча» «Подбрось и поймай», «Выбивало», «Горячая картошка», «Птицелов»,
Игры с подлезанием и лазанием	«Перелет птиц», «Кот и мыши», «Ловля обезьян», «Выше ноги от земли», «Пожарные на ученье», «Невод», «Мышеловка», «Щука и рыбки»
Игры - эстафеты	« Кто скорее через препятствия к флажку», «Чья колонка быстрее соберется?», «Веселые соревнования» , «Чья команда больше мячей забросит в корзину», «Кто первый?»

Перспективное планирование занятий по разделу «ЗДОРОВЬЕ»

СЕНТЯБРЬ	
Тема:	«Как устроен Я»
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.
Методические приемы	1. Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3. Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе. 4. Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.

ОКТАБРЬ	
Тема	«Солнце, воздух и вода»

Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Беседа «Учим свое тело», психогимнастика, дыхательные упражнения
Рекомендации родителям	Консультация в уголок здоровья: «ОРВИ у детей». Памятки в уголок здоровья: «Как избежать простуды и инфекций», «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью».

НОЯБРЬ	
Тема:	«Режим дня»
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. 2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. 3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах. 4.
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых-питание.

ДЕКАБРЬ	
Тема	«Спорт – залог здоровья»
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.

Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация 2. Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. 3. Физкультминутка на тематическом материале 4. Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) <p>Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»</p>
Рекомендации родителям	Консультация в родительский уголок: «Учимся дышать по методике А.Н. Стрельниковой».

ЯНВАРЬ	
Тема:	«Для чего нужны глаза»
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о строении глаза. Закрепить представление о гигиене зрения.
Оборудование	Иллюстративный материал.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о необходимости гигиены зрения. 2. Гимнастика для глаз.
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о правилах гигиены зрения. Информационный стенд «Чистота-залог здоровья и не только».

ФЕВРАЛЬ	
Тема:	«Мой замечательный нос»
Цели	Формировать представление детей о носе человека, о его функциях и значении в нашей жизни. Продолжать закреплять знания детей о том, как беречь свой нос и правильно за ним ухаживать (продукты, побеждающие насморк)
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.

МАРТ	
Тема:	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» 3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. 4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» <ul style="list-style-type: none"> • А – важен для зрения. • В - способствует хорошей работе сердца. • Д – делает наши руки и ноги крепкими. • С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; памятка в уголок здоровья: «Весна без авитаминоза».

АПРЕЛЬ	
Тема:	«Здоровые зубы»
Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.

Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ, беседа 2. Самообследование, эксперимент, практическая деятельность 3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? 4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания 5. Физкультминутка. Игра-тренинг. 6. Логические заключения.
Рекомендации и родителям	<p>Консультация в родительский уголок: «Здоровые зубы»</p> <p>Памятка в уголок здоровья: «Как сохранить зубы здоровыми».</p>

МАЙ	
Тема:	«Прогулка для здоровья»
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Рекомендации родителям	Консультация в родительский уголок «О летнем отдыхе детей

«Физическая культура»

Комплекс психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы составляющий области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» И «Физическая культура» определяет общую направленность процессов освоения и реализации программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека.

Основные задачи:

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта ребенка
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
3. «Ходьба и бег колонной по одному, бег враспынную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и бегу колонной по одному, бегу враспынную ; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
4.«Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева
5.«Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ,бег с преодолением препятствий ,прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ; -повторить бег с преодолением препятствий; -развивать координацию движений при перебрасывании мяча; -воспитывать у детей усердность	Л.И.Пензулаева
6.«Ходьба парами; лазанье в обруч, прыжки»	продолжать учить ходьбе парами ; -повторить лазанье в обруч ; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева
7.«Ходьба с изменением направления движения ,прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке ;ведение мяча между предметами	-учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; -повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; -развивать умение ползать по гимнастической скамейке ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева
8.«Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя ; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева
9.«Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры	-учить в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча;	Л.И.Пензулаева

с мячом»	-воспитывать интерес к играм с мячом	
10.«Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева
11.«Ходьба и бег между предметами; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;	Л.И.Пензулаева
12.«Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева
13.«Непрерывный бег; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева
14.«Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнур)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному ,с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча ; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева
15.«Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; прыжки в высоту места; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; -разучить прыжок в высоту с места; -развивать метание мешочков в цель ,в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева
16.«Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу; -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; -развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева

17.«Ходьба и бег между предметами ;прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей	-повторить ходьбу и бег между предметами ; -разучить прыжки с короткой скакалкой; -развивать и упражнять в прокатывании обручей; - -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева
18.«Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с места; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; -разучить прыжок в длину с места; -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева
19.«Ходьба с изменением темпа движения; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; --воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева
20.ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

Перспективное планирование

2.Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте продолжаем расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Дошкольники учатся прочитывать эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Побуждаем детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемое чувство.
- Дошкольники подготовительной группы осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Углубляются представления о семье, родственных отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляций своих действия, взаимоотношений с окружающими.
- Углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личных качествах, возможностях, достижениях. Необходимо постепенно развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений
развитие игровой деятельности детей;
*приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Уровни усвоения программы

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативное. Хотя он и имеет представления об отдельных правилах поведения, привычки самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторений, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный контроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему - к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение у ребенка устойчивое. Ребенок хорошо ориентируется в культуре поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действия, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом и узнать новое.

Коррекция произносительной стороны речи.

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах
в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной
речевой деятельности.
- Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование

навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

«ТРУД»

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
Дежурство, поручения	Сентябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Сбор листьев, плодов и семян. Наведение порядка на участке. Формировать навыки застилания кровати.	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	Октябрь. Помощь взрослому в пересадке комнатных растений. Наведение порядка в игровой зоне. Сбор шишек, семян и листьев для поделок. Уборка сухих листьев на участке. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы; полностью убирать со стола после еды. Учить раскладывать материал для занятия, помогать в уборке материала после занятий.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»

<p>Ноябрь. Учить раскладывать материал для занятия. Продолжать учить сервировать столы к завтраку. Наведение порядка на участке. Учить убирать игрушки после прогулки.</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседа: «Организация дежурства по столовой»</p>
<p>Декабрь. Учить опрыскивать растения, рыхлить землю. Учить высаживать лук. Изготовление кормушек для птиц.</p>	<p>Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы»,»</p>
<p>Январь. Уборка и подготовка инвентаря для физкультуры. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы, полностью убирать посуду со стола после еды. Уборка снега на участке.</p>	<p>Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
<p>Февраль. Формировать умение опрыскивать растения, рыхлить землю. Учить содержать игровую зону в чистоте и порядке. Учить точить карандаши для изодеятельности. Формировать желание помочь дворнику в уборке территории детского сада.</p>	<p>Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Для чего мы ухаживаем за растениями?»</p>
<p>Март. Продолжать учить дежурить по столовой. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. Закрепить навыки ухода за комнатными растениями.</p>	<p>Объяснение, пояснение, указание. Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки.</p>
<p>Апрель. Закрепить умение опрыскивать растения,</p>	<p>Указания, пояснение, напоминание.</p>

	рыхлить землю. Формировать желание помочь дворнику в уборке территории детского сада. Закрепить сервировку стола.	
	Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Расчистка клумб от прошлогодней травы и листьев. Посадка семян в грунт. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.	Беседа «Погода весной». Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки.
Коллективный труд	Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

Задача педагога – помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности. Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда.

Формировать потребность трудиться. Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т.д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольного белья, поливка растений, мытье подоконников и т.д.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязь между ними.

Воспитывать любовь к труду. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, старание быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Представления. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви, несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке, уход за растениями и животными).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения последующих действий (совместный труд).

Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы и по подготовки к занятиям.

Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.). правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.

Цели: формирование положительного отношения к труду:

*развитие трудовой деятельности;

*воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

*формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условий полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимое условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуации и способов поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного поведения)
- Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуации, приобщение к правилам безопасного к окружающему миру природы поведения) как предпосылки экологического сознания.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;

*приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

*формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Дорожная азбука.

П/п	Тема занятия	Взаимодействие с узкими специалистами	Месяц
1.	Экскурсия на перекресток. Участники дорожного движения	Встреча с инспектором ГИБДД	сентябрь
2.	Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились		октябрь
3.	Как рождаются опасные ситуации на дороге	Встреча с медицинской сестрой	ноябрь
4.	В стране дорожных знаков		декабрь
5.	О чем говорят дорожные знаки		январь
6.	Музыкально-дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый».	Музыкальный руководитель	февраль
7.	Мы – пассажиры		март
8.	Игры во дворе. Велосипед – мой друг.		апрель
9.	Если ты потерялся в городе		май

3.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и

находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают знаками =, увеличение или уменьшение числа, знаками +, - (прибавить, вычитать).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

*сенсорное развитие;

*развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

*формирование элементарных математических представлений;

*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Перспективное планирование

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-5-я неделя
сентябрь	Диагностика.	Диагностика.	Закрепление цифр до 10. Знакомство с названием месяца – сентябрь.	Увеличение и уменьшение числа на 1.
			Соотнесение цифр с количеством предметов. Дни недели.	Геометрические фигуры и их классификация.
октябрь	Знакомство с блоками Дьенеша.	Сравнение полос по длине.	Знакомство с задачей. Состав задачи.	Счет в разных направлениях.
	Сравнение полос по ширине.	Деление квадрата на 2, 4, 8 частей.	Складывание целого из частей.	Многоугольники: 5-ти и 6-ти угольники.
ноябрь	Составление задач по картинке. Знакомство с названием месяца – ноябрь	Сравнение чисел. Знаки >, <, =.	Закрепление представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10.	Смежные числа. Состав числа 2.
	Решение логических задач. Ориентировка в пространстве.	Геометрические тела (шар, куб, цилиндр). Части суток.	Последовательность дней недели. Сравнение чисел.	Выкладывание круга из частей. Состав числа 3.
декабрь	Знакомство с названием месяца – декабрь. Знакомство с	Состав числа из единиц.	Состав числа 4. Ориентировка в пространстве.	Решение примеров на +, - 1. Дни недели.

	квадратом и змейкой Воскобовича.			
	Количественный счет до 20. Обратный счет от 10.	Дни недели. Знакомство с летающими льдинками Воскобовича.	Состав числа 5. Работа с календарем природы.	Ориентировка в пространстве: вверх, вниз, между, справа, слева, в центре.
январь	Каникулы	Знакомство с названием месяца – январь. Календарь.	Измерение сыпучих изделий.	Работа с блоками Дьенеша.
		Измерение длины. Кубики Никитина.	Измерение жидкостей, понятие «литр».	Видоизмененные геометрические фигур.
февраль	Счет парами. Решение примеров на +, - 1.	Режим дня. Смежные числа.	Понятия «время, циферблат, минутная и часовая стрелки, минуты, час».	Состав числа 6, змейка Воскобовича.
	Смежные числа. Выкладывание из геометрических фигур разные образы. (д/и «Летающие льдинки»)	Дифференциация геометрических фигур по признакам.	Знакомство с палочками Кюизенера.	Зимние месяцы, смежные числа.
март	Знакомство с названием месяца – март. Деление круга на 2, 4, 8, частей.	Состав числа 8, квадрат Воскобовича.	Измерение условной меркой.	Составление задач по указанным числовым данным.
	Состав числа 7. Времена года.	Счет в разных направлениях.	Решение задач на логику.	Видоизмененные геометрические фигур.
апрель	Ориентировка на листе бумаги. Времена года.	Сравнение чисел. Ориентировка в пространстве.	Состав числа 8. Нахождение геометрических фигур в предметах.	Геоконт. Составление и решение задач.
	Прямой счет до 20 и обратный счет от 10, классификация геометрических фигур по признакам.	Дни недели, прямой и обратный счет.	Состав числа 9. Смежные числа.	Измерение длины, высоты, ширины. Ориентировка в пространстве.
май	Знакомство с названием месяца – май. Квадрат Воскобовича.	Ориентировка на листе бумаги, смежные числа, состав числа 10.	Итоговая диагностика	
	Решение логических задач. Счет в разных направлениях, решение примеров.	Решение задач и примеров, ориентировка на листе бумаги.		

Уровни усвоения программы.

Низкий Ребенок выделяет свойства предметов (двух – трех), определяет наличие /отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет.

Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп, количественных и пространственных отношений.

В играх пользуются образцами, инициативы и творчества не проявляют.

Средний Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их.

Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, условной мерки, числа предметов во вновь образованных группах.

Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность.

Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.

Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.

Ознакомление с окружающим: природное окружение.

Экологическое воспитание.

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Диагностика.	Диагностика.	Планета земля – наш общий дом	Экскурсия в парк «Золотая осень».
октябрь	Знакомство с картой нашего края	Родной край	Беседа об осени	Природа родного края
ноябрь	Сравнение домашних и диких животных	Дикие животные.	Птицы и насекомые нашего края. Опыты с водой	Поздняя осень.
декабрь	Воздушный океан. Опыты с воздухом	Зимующие птицы. Жизнь птиц зимой	Зима. Природные явления	Экскурсия в зимний парк
январь	Каникулы	Снег. Опыты со снегом.	Лед. Опыты со льдом.	Загрязнение окружающей среды.
февраль	Животные разных широт.	Человек и природа.	Комнатные растения - наши друзья.	Зимой под водой.
март	Уход за комнатными растениями.	Лекарственные растения и травы.	Весна-красна.	“Можно ли жить под землей?”.

апрель	Солнце – источник тепла и света. Опыты	Чистый космос.	Экологически чистый транспорт.	Экскурсия в весенний парк
май	“ Самое синее в мире - Черное море мое ”	Пересадка комнатных растений.	Итоговая диагностика	

4.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми.

*развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

*развитие всех компонентов устной речи детей;

*практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте

Перспективное планирование

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Диагностика.	Диагностика.	“Буква, звук”. Составление рассказов по серии картинок.	Придумывание длинных и коротких слов. Счет звуков в словах. Составление рассказа по картинке “Поделись игрушкой”.
			“Предложение, слово, звук”.“Синонимы и антонимы”.	Дифференциация звуков: гласный, согласный.
октябрь	Дидактическая игра “Узнай место и расскажи о нем” (составление рассказа об одном из уголков города).	Звук [а],буква А. Одежда”. Творческое рассказывание “Как мы на бал собирались”.	“Ходит гарбуз...” (Составление сказки об овощах). “Звук и буква У.	Звук и буква И. Сочетание существительного и числительного.
	Закрепить понятия звук. слог, слово.	Составление предложений по картинке.	Придумывание слов на заданный звук.	Деление слов на слоги.
ноябрь	Звук и буква Э.	Звук и буква П. Составление рассказа по серии картин о животных.	Звук и буква Б. Составление мини рассказов по мнемотаблице.	Дифференциация Т-ТЬ. Звук и буква Д. Составление

				сказки о добре.
	Учить правильно составлять предложения.	Нахождение местоположения звука в слове.	Составление предложений по картинке.	“Составление синквейнов”. “Мое настроение. Буква К ”.
декабрь	Учить распознавать звук в слове. Составление рассказа по картине.	“ Звук и буква Г”. Составление описательных рассказов по мнемотаблице.	“ Звук и буква Х”. “Волшебный зимний сон ” (подбор прилагательных, однокоренных слов: снег-снегирь, снегурочка..)	Звук и буква М. Творческое рассказывание “Сочиняем сказку про Деда Мороза”.
	Составление предложений по «живой модели».	Деление на слоги дву-трехсложных слов.	“Осень провожаем, зиму встречаем” (составление предложений, чтение слогов).	“Звук и буква Н”. Звуковой анализ слов.
январь	Каникулы	Составление графической схемы предложений с предлогами. Образование сложных слов.	Местоположения звука в словах Заучивание стихотворения Даниила Хармса «Очень - очень вкусный пирог».	“Помощники Деда Буквоеда”. Звуки л, ль. Буква Л. Составление распространенных предложений.
	Составление рассказа по картине “Зимние развлечения”. “Зимние посиделки” Составление предложений по опорным картинкам. Звук и буква Ф.	“В гостях у Федоры” (деление слов на слоги...) Звук и буква В.	Образование сложных прилагательных. «Хлебное царство» Знакомство с буквой Л.	Выделение звука в слове, определение места звука в слове.
февраль	Звук и буква О. Составление описательных рассказов о животных.	Звук и буква Ы. Чтение слогов. Составление распространенных предложений.	Звук и буква Й. Составление рассказов по картинкам “Наша армия”.	Звук и буква С. Составление рассказа по картине “Зимние развлечения”.
	Составление звуковых схем слов.	Исправление предложений.	Дифференциация ж-ш.	Счет слов в предложении.
март	Звук и буква З. Составление рассказов по схеме: “Все работы хороши - выбирай на вкус”.	Придумывание однокоренных слов. “ Буква Ц” . Пересказ сказки “Как яичко писанкой стало”.	Звук и буква Ш. “Весенняя сказка ” (составление сказки на заданную тему).	“Дифференциация Ш-С” . Составление рассказа на заданную тему.

	Определение местоположения звука в слове.	Деление слов на слоги. Счет слогов в словах.	Подбор названий действий к названиям предметов.	“Строим дом для поросят”. Звук [ж], буква Ж.
апрель	Подбор слов к соответствующим схемам. Творческое рассказывание “Придумай небылицу”.	Определение места звука в слове. “Звездочка-путешественница” (составление сказки).	Соотнесение схем слов с картинкой. Составление описательного рассказа о транспорте по схеме.	Деление слов на слоги. Счет слогов в словах. «Путешествие колобка». Образование слов с ласкательным суффиксом.
	Дифференциация ш-ж, деление слов на слоги.	“Вперед к звездам”. Буква Ч.	«Звук [щ], буква Щ.	Звуки [р-рь], буква Р.
май	Составление предложений и счет слов в предложении. Образование качественных прилагательных.	Определение местонахождения звука в слове, подбор слов к схемам. Составление рассказа с опорой на вопросы.	Диагностика готовности к школе	
	“Праздник в стране букв и звуков”. Закрепление изученных букв.	Выкладывание звуковых схем слов.		

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Цели: формирование интереса и потребности:

- *формирование целостной картины мира;
- *развитие литературной речи;
- *приобщение к словесному искусству.

Перспективное планирование.

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Диагностика.	Диагностика.	Чтение рассказа Л.Н.Толстого “Пожарные собаки”.	Чтение и обсуждение стихотворения “Ольга Павловна” Н.Найденовой
октябрь	Заучивание стихотворения “Евпатория” С.Казахетян.	Чтение и обсуждение рассказа Г.Снегирева “Верблюжья”	Чтение рассказа “Перелетные птицы” К.Рул.	Чтение рассказа Е.Белюсова “Как человек в Крыму здоровье нашел”.

		варежка”.		
ноябрь	Чтение “Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке”.	Чтение “Сказки про храброго зайца” Д.Маминога Сибиряка.	Чтение произведения К.И.Чуковского “Тараканище”.	Разучивание стихотворения А.С.Пушкина “Уж небо осенью дышало”.
декабрь	«Чтение Н.Носова «Живая шляпа»»	Чтение нанайской сказки “Айога”.	Пересказ сказки “Ветер. Солнце и мороз”.	Заучивание стихотворения “Дед Мороз” З.Александровой.
январь	Каникулы	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»	Чтение народной сказки “Колосок”.	Заучивание стихотворения “Пожарная машина” Е.Инокона.
февраль	Чтение сказки Р.Киплинга “Слоненок”.	Чтение и обсуждение стихотворения К.Чуковского “Мойдодыр”.	Разучивание стихотворения "Будущим защитникам" И. Грошева.	Викторина “Зимушка-зима”.
март	Заучивание стихотворения Е.Благининой “Посидим в тишине”.	Чтение и обсуждение стихотворения С.Высоцкой “ Вербное воскресенье”.	Чтение украинской народной сказки “Как апрель к марту в гости ходил”.	Инсценировка сказки “Три поросенка”.
апрель		Чтение и обсуждение сербской сказки “Почему у месяца нет платья”.	Чтение рассказа Н.Носова “Автомобиль”.	Чтение и обсуждение сказки “Крылатый, мохнатый да масляный”.
май	Чтение рассказа Н.Подлесовой “Бронзовый солдат”.	Чтение сказки А.С.Пушкина “Сказка о золотой рыбке”.	Диагностика готовности к школе	

5.Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности

*развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, воображения, творческих способностей;

*развитие детского творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.;

*удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительная деятельность: Рисование

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Обследование	Обследование	“Пожарные собаки ”.	“Наша группа”.
октябрь	“Амфора”.	“ Загорская матрешка ”.	“Осенний натюрморт”.	“Фотография леса”.
ноябрь	“Цыпленок” (Тычок жесткой полусухой кистью.)	“Ежинка”.(обведение ладони)	“ Птицы”.	“Поздняя осень”. “Волшебная клякса”.
декабрь	“ Дом моделей ”.	“Снегирь”.	“Зимний пейзаж”.	“Дед Мороз”.
январь	Каникулы	“Чудо-гжель.Чашка ”.	Рисование по сказке «Колосок».	“Спецмашина ”.
февраль	“ Жираф”.	“Маска супермена ”.	“ Корабли на рейде ”.	“Зимушка-зима”.
март	“Все профессии нужны, все профессии важны”.	“Пасхальное яйцо”.	“Первые цветы-подснежники”.	Рисование по сказке “Три поросенка”.
апрель	“Веселые ладошки”.Обведение ладоней и придумывание образов.	“Загадочный космос”.	“Самолет”.	“Каравай”.
май	“Пасхальное яйцо”.	“Морские обитатели”.	Итоговая диагностика	

Изобразительная деятельность: Лепка, аппликация.

Перспективное планирование

Лепка.	Аппликация.
Сентябрь.	
Обследование	
“Спецтранспорт”.	“Дорожные знаки”.
“Любимая игрушка”.	“Веночек дружбы”.
Октябрь.	
“Значок”.	“Мой любимый город”.
Декоративная “Платок”.	Аппликация (симметричная) “Башмачок в луже”.
“Грибы на пеньке”.	“Грибы на полянке”.
“Морские обитатели”.	“Осенний лес”.

Ноябрь.	
“Щенок”.	Аппликация из ваты “Котенок”.
“Как животные к зиме готовятся”	“Зайцы водят хоровод”.
“Эти удивительные насекомые”.	“Жар-птица”.
“Осенние листья”.	“Осенний коллаж”.
Декабрь.	
“Варежки”.	“Русский костюм ”.
“Синичка”.	“Голубь мира”.
“Снежинка”.	“Зимний лес”.
“Дед Мороз”.	“Новогодняя открытка”.
Январь.	
Каникулы	
“Чашка с блюдцем”.	“Чайный сервиз”.
“Корзинка здоровья”.	“Зимний пейзаж”(манкотерапия).
“Автомобиль -цистерна”.	“Трамвай”.
Февраль.	
“Топают по острову слоны и носороги”.	“Что ни страница, то слон, то львица”.
“Лыжник”.	“Лыжник вышел на лыжню”.
“Танк”.	“Открытка папе”.
“Угощение для птиц – ягоды рябины”.	“Зимний коллаж”.
Март.	
“Цветок для мамы”.	“ Букет для любимой бабушки ”
“Веточка вербы”.	“Цыпленок”.
“Подснежник”(рельефная лепка).	“Ветка мимозы”.
Лепка по загадке “Кто на себе свой домик возит?”.	“Скворечник для скворца”
Апрель.	
“Цирковые собачки”.	“Веселый клоун”.
“Ракета”.	“Полет в космос”.
“Автомобили”.	“Машины на улицах города”
“Хлебобулочные изделия”.	“Пирог”.
Май.	
Лепка на пластине “Веточка вербы”.	“Звезда Победы”.
“Золотая рыбка”.	“Морские глубины”.

Ручной труд Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды ручного труда	Месяц
1	Макет улицы	Из бумаги и картона	сентябрь
2	Книжка-малышка	Из бумаги и картона	
3	Лесная школа (еж, заяц, лиса, лесовичок)	Из природного материала	октябрь
4	Пришивание пуговиц (ремонт одежды)	Работа с иглой и ниткой.	
5	Овощи и фрукты для магазина .	Из поролона.	ноябрь
6	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	

7	Дед мороз и снегурочка	Из бумаги и картона	декабрь
8	Новогодние игрушки	Из бумаги и картона	
9	Елочка.	Из бумаги и картона	январь
10	Поделки из соленого теста	Работа с соленым тестом.	
10	Плетеный коврик	Из бумаги и картона	февраль
11	Закладки.	Из бумаги и картона	
12	Подснежники.	Из бумаги.	март
13	Цыпленок	Из бумаги	
14	Ракета	Из бумаги	апрель
15	Мышка с мышатами	Из бумаги	
16	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	май

Конструирование

Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды конструирования	Месяц
1	Экскурсия по микрорайону. Архитектура зданий	Работа с чертежами	сентябрь
2	Городок для игрушек	Из строительного материала	октябрь
3	Любимый уголок города	Из строительного материала	
4	Мосты.	Работа с чертежами	ноябрь
5	По замыслу	Из строительного материала	
6	Мосты	Из строительного материала	декабрь
7	Снежный городок	Из использованного материала	
8	Городской транспорт	Из деталей конструкторов	январь
9	Морской порт (корабли, по чертежам)	Из деталей конструкторов	февраль
10	Железнодорожный вокзал (паровозик с вагонами)	Из использованного материала	
11	Аэропорт (самолет)	Из деталей конструкторов	март
12	По замыслу	Из деталей конструкторов	
13	Космические корабли	Из деталей конструкторов	апрель
14	Роботы	Из деталей конструкторов	
15	Новоселье у кукол. Мебель	Из деталей конструкторов	май

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Задачи:

*Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;

*Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

*Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

*Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развития навыков движения под музыку;

- *Обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- *Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Уровни усвоения программы.

Низкий. Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчества не проявляет.

Средний. Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий. Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и

медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;

- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик .

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...

Оценка знаний:

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей .

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке

детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

«Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка.

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Коррекционная работа.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во

многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетради взаимосвязи логопеда и воспитателей логопед определяет работу по звукопроизношению, автоматизация и дифференциация с детьми.

Также разработан план совместной работы на год по следующим направлениям: развитие общей моторики, развитие мелкой моторики,

развитие артикуляционной моторики, развитие фонетико-фонематических процессов, развитие лексико-грамматических процессов.

Работа с родителями.

Сентябрь

1. Родительское собрание на тему: «Воспитание детей старшего дошкольного возраста».
2. Памятки в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет», «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Родителям о воспитании детей»,
3. Беседа с родителями: «Характер ребенка зависит от Вас».
4. Консультация в уголок здоровья: «ОРВИ у детей» «Основные лекарства в детской аптечке», «ОРВИ у детей».
5. Памятки в уголок здоровья: «Как избежать простуды и инфекций», «Закливание – первый шаг на пути к здоровью» .

Октябрь

1. Консультации в родительский уголок: «Ругать или поощрять? Врет или фантазирует?», «Учимся дышать по методике А.Н. Стрельниковой».
2. Беседа «Правила дорожного движения для ребенка».
3. Памятки в родительский уголок: «Грибы». «Игрушка в жизни ребенка. Какие игрушки необходимы детям», «Одежда для ребенка в разные сезоны».
4. Памятки в уголок здоровья: «Родителям об иммунизации».

Ноябрь

1. Консультация в родительский уголок «Профилактика плоскостопия».
2. Беседа: «Взаимоотношение детей в семье».
3. Памятки в родительский уголок: «Домашние обязанности для детей». «Влияние родительских установок на развитие детей», «Семейный этикет».
4. Памятки в уголок здоровья: «Здоровье начинается со стопы».

Декабрь

1. Консультации в родительский уголок: «Игровой самомассаж для дошкольников», «Как научить ребенка читать?».
2. Родительское собрание: «Забота о здоровье ребенка»
3. Беседа с родителями «Безопасный Новый год».
4. Памятки в родительский уголок: «Здоровье детей зимой». «Как организовать детские праздники».

Январь

1. Консультация в родительский уголок: «Формирование правильной осанки у детей».
2. Памятка в уголок здоровья: «5 простых правил формирования осанки».
3. Информация в родительский уголок «Питание ребенка»

Февраль

1. Консультация в родительский уголок: «Ошибки, которые совершать нельзя». «Как нельзя поступать с ребенком».
2. Беседа с родителями «Личная гигиена детей».
3. Памятки в родительский уголок: «Осторожно гололед», «Как преодолеть капризы».
4. Информационные стенды «23 февраля», «Чистота-залог здоровья и не только».

Март

1. Консультации в родительский уголок: «Гиперактивный ребенок», «Игры на внимание»
2. Беседа: «Если ребенок невнимателен»
3. Информационный стенд «8 марта».
4. Памятка в уголок здоровья: «Весна без авитаминоза», «Полезная пища».
- 5.

Апрель

1. Консультация в родительский уголок: «Здоровые зубы»
2. Беседа: «Ребенок и компьютер».
3. Информационный стенд «Здоровый образ жизни семьи».
4. Памятка в уголок здоровья: «Как сохранить зубы здоровыми».

Май

1. Родительское собрание: «Семья на пороге школы»
2. Консультация в родительский уголок «О летнем отдыхе детей».
3. Беседа: «Скоро в школу»
4. Памятки в родительский уголок: «Памятка для родителей первоклассников», «Психологическая готовность ребенка к школе».
5. Памятка в уголок здоровья: «Клещевой энцефалит», «Остерегайтесь клещей».

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье

ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания, как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных

условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102» и «103» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить

с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена

информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка. **2 подгруппа детей возраст от 5-6 лет.**

«Физическое развитие».

Цель: 1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу

детей и взрослых в ДОУ

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры		
Классы	Виды	Подвиды
1	2	3
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
Театрализованные		
<u>Игры, связанные с исходной инициативой</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные

<u>взрослого</u>		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
		Празднично-карнавальные
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые
		Семейные
		Сезонные
	Тренинговые игры	Интеллектуальные
		Сенсомоторные
		Адаптивные
	Досуговые игры	Игрища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающие

«Социализация»

Развитие игровой деятельности

продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм.

Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка.

Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу.

Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Дидактические игры

Продолжать знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Развивать мышление, восприятие, память, мелкую моторику пальцев рук, глазомер.

Развивать навыки самостоятельной деятельности; психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

Развивать творческие способности детей; совершенствование умений совместной и самостоятельной игры; познание окружающего мира в игре.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, своему народу.

ЗАДАЧИ:

заложить основы гражданско - патриотической позиции личности, освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Безопасность

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков

безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - Милиционер-регулирующий.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к

трудо-вому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;

- эпизодические и длительные;
- коллективные.

- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативного развития»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры	Старшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:

* Дидактические игры		дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Старшая группа	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия	Старшая группа	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	Старшая группа	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу	Старшая группа	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Развитие трудовой деятельности	Старшая	Чтение художественной литературы	Объяснение, обучение,	Дидактические игры,

6.1. Самообслуживание	группа	Поручения, игровые ситуации, Досуг	напоминание Дидактические и развивающие игры	рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Старшая группа	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
6.3. Труд в природе	Старшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	Старшая группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для	Продуктивная деятельность

			игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Старшая группа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

«Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДООУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая

		обыгрывание проблемных ситуаций	- Беседы	деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Старшая группа	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания. Пересказ Литературные праздники Досуги Ситуативное общение Творческие игры Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность. Праздники Литературные викторины	Пересказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Примерный список литературы см.стр.155 – 157 Программа воспитания и обучения в д.с. «От рождения до школы»

«Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации Экологические,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

		досуги, праздники, развлечения		
--	--	-----------------------------------	--	--

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.

- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

«Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
- 2) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- 3) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 4) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 5) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 6) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 7) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 8) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Старшая группа	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение	Старшая группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных

<p>* Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия</p>
---	--	--	---	---